

Ruta Medieval





¿Te apetece un viaje en el tiempo?

Súbete al coche y prepárate para descubrir el lado más auténtico de Uribe. Te proponemos una ruta cultural que te llevará por seis enclaves únicos donde la historia cobra vida: torres defensivas, palacios señoriales y castillos que aún conservan la esencia medieval de nuestra comarca y en cada una encontrarás una pequeña historia que te ayudará a comprender la forma de vida de la época medieval.

A lo largo del recorrido, disfrutarás de los paisajes, la naturaleza y el patrimonio, con paradas que te invitan a pasear, fotografiar y dejarte sorprender.

Una experiencia perfecta para quienes buscan salir a espacios más tranquilos y menos visitados de Uribe.





Haz click aquí y descarga el track de la ruta

Ruta Medieval



Plentzia

Situada en la desembocadura de la ría del Butrón, Plentzia es una de las villas medievales más singulares de la costa de Bizkaia. Fundada en 1299 por Diego López de Haro, Señor de Bizkaia, nació con un claro carácter estratégico: controlar el tráfico marítimo, proteger el puerto natural y favorecer el comercio a través del Cantábrico. El Km 0 de nuestra ruta se inicia en la plaza del ayuntamiento de la localidad.



¿Sabías que...

FUE UNA ÉPOCA ABIERTA AL MAR?

La Edad Media es una época de intensos intercambios, no solo por tierra sino también a través del Cantábrico. La excelente madera de Bizkaia nutre los astilleros locales, donde se construyen las embarcaciones típicas de la época.

La navegación, el comercio y la caza de la ballena, de la que se obtenía aceite para la iluminación, formaron parte esencial de la economía. Entre las naves destacan la galera, heredera de las antiguas trirremes romanas, y el velero, concebido para hacer frente a la fuerza del Cantábrico. Al final de ese periodo surge la célebre carabela, preludio de las grandes expediciones oceánicas.

La cartografía y los instrumentos de navegación son evidencia del ingenio marino de aquellos siglos.





Castillo de Butrón

Ubicado en el valle de Gatika, se originó en el siglo XV como una torre señorial construida por la familia Butrón con fines defensivos y de control territorial durante las luchas de bandos. Esta fortificación de piedra funcionó durante siglos como bastión feudal y símbolo de poder local.

Tras un prolongado abandono, en el siglo XIX el castillo fue reconstruido por el Marqués de Cubas, quien llevó a cabo una transformación de estilo historicista. Sobre la antigua estructura añadió torres, almenas, ventanales neogóticos y elementos decorativos que recreaban un castillo medieval idealizado. La obra, finalizada hacia 1878, combinó rasgos neogóticos y neorrenacentistas, dando lugar a su actual apariencia de castillo de cuento, única en Euskadi.



¿Conocías ...

EL VESTUARIO MEDIEVAL?

Pocas cosas dicen más del ser humano que su gusto por vestir. En la Edad Media la indumentaria mudaba con coquetería e introducía grandes inventos como el botón a una gran variedad de ropajes. La vestimenta para la guerra y para la cama también puede conocerse en este punto de interpretación y descubrir esa vieja reyerta entre ropa y moralidad; tocar la mano descubierta de una mujer tenía multa de 15 sueldos.





Torre Martiartu

Situada en lo alto del valle del Udondo en Erandio, es una antigua torre banderiza construida entre finales del siglo XIV y comienzos del XV como residencia del linaje Martiartu, que controlaba el territorio en la Edad Media.

A lo largo del tiempo sufrió ataques y destrucciones, como la de 1472, pero fue reconstruida y adaptada, pasando de fortaleza a residencia noble y luego a caserío, conservando elementos como gruesos muros y ventanas de asiento. Junto a la ermita de San Antonio del siglo XVII es un importante testimonio de la historia medieval de la comarca de Uribe.



**Descubre más
sobre la ...**

GUERRA Y PAZ

La baja Edad Media en Bizkaia estuvo marcada por las llamadas guerras de banderizos en la que los distintos linajes estaban agrupados bajo los estandartes "oñacinos" de la Casa de Butrón o los de los "gamboinos" de la Casa Mújica.

Esta auténtica guerra social se extendió hasta el siglo XV y su apasionante historia, así como sus desviaciones a cruentas guerras entre villas y banderizos por causas como "quién cazó un jabalí" se describen en este punto de interpretación, donde también puede encontrarse todo lo relacionado con las casas torre y castillos de Bizkaia.





Zamudiotorre

Situada en el barrio de Arteaga, junto a la iglesia de San Martín, es una torre medieval de piedra vinculada al linaje de los Zamudio, símbolo de su poder en la Baja Edad Media. De planta casi cuadrada, destaca por sus gruesos muros, su tejado a cuatro aguas y elementos defensivos como el patín fortificado y las ventanas con bancos de piedra.

En la actualidad, la planta principal alberga una exposición de maquetas sobre la propia Ruta Medieval, cuya visita es recomendable. Esto convierte a la torre en un lugar clave para conocer la vida y los sistemas de defensa de los linajes vascos en la Edad Media.



¿Conocías ...

LA ALIMENTACIÓN MEDIEVAL?

La religión, eje principal de la vida cotidiana en aquella época, influía de gran manera en el menú. La cuaresma, las viglias, las sin grasas del miércoles, viernes y sábado hacían crecer la creatividad culinaria de aquellos habitantes de Bizkaia. Los cuales por otra parte disponían de pan, leche, huevos, carne, pescado, legumbres, verduras, especias, vino, cerveza, hidromiel... aunque obviamente no repartidos de manera equilibrada entre nobleza, burgueses y pueblo llano, que tenían en el pan el 70% de la ración alimentaria diaria. Aquí está el comienzo de nuestra famosa gastronomía





Palacio Anguleri

Situado en Larrabetzu, es un edificio del siglo XVII renovado en 1777 que combina la tradición del caserío vasco con el carácter de una residencia señorial. Destaca por su mezcla de materiales —piedra, ladrillo y mampostería— y por su fachada con galería de columnas toscanas y pinturas murales decorativas.

En la parte trasera, una escalera conduce a la planta noble, donde se encuentra el escudo de la familia Meabe. Con un anexo que completa el conjunto, el palacio refleja un estilo arquitectónico ecléctico que une lo rural y lo aristocrático en un entorno natural.

La visita puede completarse recorriendo la propia villa de Larrabetzu y acercándose a la iglesia juradera de San Emeterio y San Celedonio de Goikoeizalde, un enclave de gran valor histórico y simbólico.



¿Conocías ...

LAS RUTAS REALES Y SACRAS?

El Camino de Santiago tiene uno de sus pasos, como no podría ser menos, en Bizkaia, cuyos habitantes tenían muy en cuenta la severa admonición del Codex Calistinus: "Hubo antaño muchos que incurrieron en la ira de Dios por haberse negado a acoger a los pobres y a los peregrinos de Santiago (...)". Su historia y vicisitudes pueden conocerse en este punto de interpretación junto a otras muchas de capital importancia para entender la idiosincrasia de Bizkaia. La Ruta Juradera, cuyo itinerario cubrían los reyes castellanos en su calidad de Señores de Bizkaia por Bilbao, Goikoeizalde, Gernika y Bermeo, jurando mantener los privilegios, buenos usos y costumbres que disfrutaban sus habitantes, también puede recorrerse en esta ruta.





Torrebillela

Situada en Mungia, es una casa-torre medieval del siglo XIV construida por el linaje de los Villela en una ubicación estratégica con función defensiva. Inicialmente de madera, fue transformada en piedra antes de 1525, conservando parte de su estructura original.

En 1852 se reformó profundamente, incorporando elementos neogóticos y neorrenacentistas y añadiendo un palacio que la rodea parcialmente. Tras su abandono, fue restaurada en el siglo XX y hoy funciona como Casa de Cultura, siendo un ejemplo del eclectismo arquitectónico vasco.



¿Conocías ...

LA ORGANIZACIÓN TERRITORIAL DE BIZKAIA?

El típico caserío vasco autosuficiente fue estructurándose en torno a iglesias parroquiales, lo que dio pie a un sentimiento de comunidad que con el tiempo derivó en la anteiglesia.

Otro modelo de población fue la villa, nacida mediante fuero otorgado por el Señor de Bizkaia como lugar de mercado y defensa.

Tanto villas como anteiglesias tienen representación en las Juntas Generales de Bizkaia, que no son otra cosa que un parlamento medieval que subsiste con vigor y arraigo en esta tierra.

Durante siglos, ambos modelos convivieron en algunos lugares, como en Mungia, donde la villa y la anteiglesia permanecieron diferenciadas hasta su fusión en el año 1900.





Ruta Medieval



Visita Uribe

www.uribe.eu





EUSKADI
BASQUE COUNTRY

#EUSKADIBERRIA



EUSKO JAURLARITZA
GOBIERNO VASCO

TURISMO, MERKATARITZA ETA
KONTSUMO SAILA
DEPARTAMENTO DE TURISMO,
COMERCIO Y CONSUMO

 **Bizkaia**
foru aldundia
diputación foral

 **Uribe**

www.uribe.eu